



# המכללה האקדמית נתניה

13804

## מדור בחינות



**לפני התחלת הבחינה אנה קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברורה:  
(שים לב, מחברות הבחינה נסרקות למ Lager נתוניים. יש להקפיד שלא לкопל / לטלוש / לנכון בצבעים)**

1. על הנבחן לבדוק בחדר בו הינו רשום.
2. בהגער לאולס הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפץ האישים הכלולים: תיקים, ספרים, מחברות ורשימות שונות.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם יותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
4. מסור למפקח על הבחינה, תעודה זהה או תעודה סטודנט בתוקף.
5. היציאה מאולמי הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריון וכי שברשותן אישור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.
6. יש להשמע להוראות המשגיח, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיח. הפונה בשאלה או בבקשת ירים ידו.
7. תלמיד מקבל לידי שאלון ואין בכוונתו לבדוק, חובה עליו למלא פרטי האישיים עיג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דינו כדין ב>null.
8. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיח.
9. יש לכתוב את התשובה בידי, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טיזה יקדים לה את הצד ימני של המחברת ואת העתיקה הנΚיה יכתוב הצד השמאלי. את הטיזה יש למחוק בהעברת קו. אסור לטלוש דפים מן המחברת.
10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשליל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויועמד לדין משמעתי.
11. משך זמן הבחינה מצוין בראש השאלון. עם הودעת המפקח כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

בהצלחה

**אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.  
יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.**

**מרצה נכבד!**  
יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הצוינים לידי בבחינות. עוקבת מתחת למחברת הראשית.

**תאריך בדיקה** \_\_\_\_\_

**חתימת המרצה** \_\_\_\_\_

ציון			
אחדות	עשרות	מאהות	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		0

שנה"ל – תשז

סמסטר כט' מועד כט'

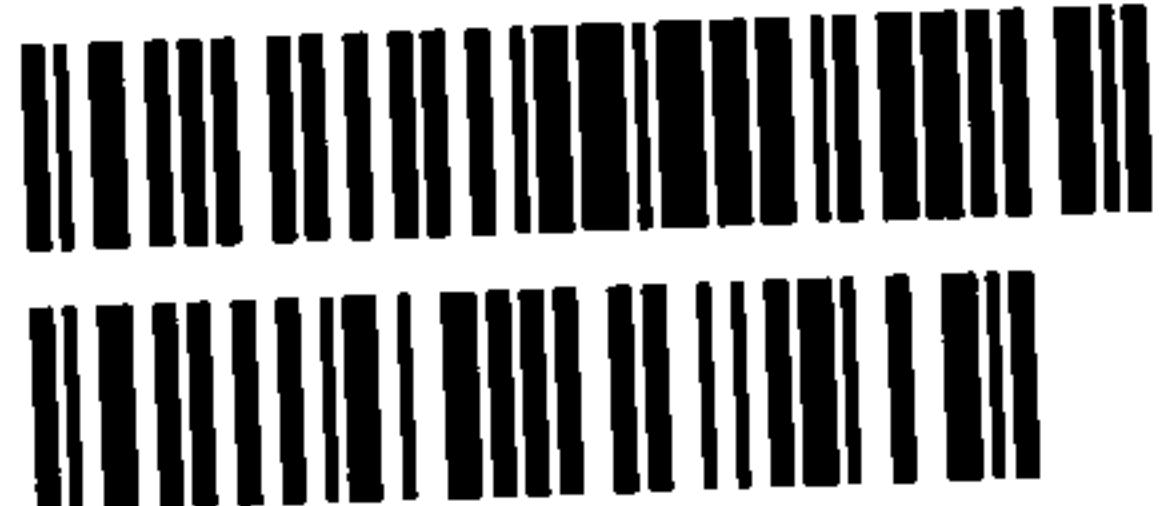
ביה"ט טננbaum מס' הקורס 1-202

שם המרצה זבב ע███████

שם הקורס בנ' מוזיאן

մבחן \_\_\_\_\_ חלק \_\_\_\_\_

תאריך הבחינה 1/2/10





			הניצע) גורם לפיקיעת ההצעה רק אם הוא מתרחש לפני מועד מתן הודעת הקיבול (לבדיל ממועד מסירת ההצעה לירי הניצע). כלל זה לגבי ההצעה רגילה והן לגבי ההצעה בלתי חזרת - ראו סעיף 4(2) לחוק החוזים. במקרה הנדרן שמעון מת לאחר שכבר ניתנה הוועת הקיבול (גם אם ההצעה עדין לא נמסרה למציע).
		3 בוגוס נק'	ייתכן אף לטעון שכאשר מזוכר בזואר אלקטורי, למעשה הווועת הקיבול נמסרת גם אם שמעון לא פתח המחשב, שכן זו בקבוק שתהודה הגיעה לביתו (או למחשב שלו) על מנת שייראו אותה באילו נסורת לו. לפי טענה זו, מותו של שמעון התרחש למעשה לאחר שהחזה כבר נכרת וממילא אין בו כדי להסביר על תוקף החזה.
9	10		זרישת הכתב: לאחר ומודבר בהתחייבות לעשות עסקה במקראליין, תוקף החזה מותנה גם בקבוק שהתקיימה הכתב המתוויות שבסעיף 8 לחוק המקרו-קען (פסק דין גוטמן נ' בידרמן). התאם המכtab הראשו + הוועת הקיבול פקיעים את זרישת הכתב? מבחינה חוקית הפרטיס, זרישת הכתב מקבלת זרישת המסוימות (רבינאי). הריכוך שחל במשך התשנים בזרישת המסוימות מבחינה היקף הפרטיס, חל במקביל גם לגבי זרישת הכתב. לכן אם קבענו לעיל כי זרישת המסוימות מתקיימת, הרי שמתקימת כאמור גם זרישת הכתב.
3	5		יחד עם זאת, קיימים שני קשיים לגבי זרישת הכתב בעניינו: ראשית, תיאור הנכס לוקה בחסר ("דירתך בנתניה"). נראה שפרט זה ניתן להשלים באמצעות ראיות חזוניות שוכחו מהי דרכו של שמעון שבת מזוכר (במיוחד אם יש לו רק דירה אחת בתנינה) – ראו פסק דין אהרוןוב. הקושי השני נוגע לפרטיס שהוסכם בעל פה (בכתב כתוב "יתר הפרטיס בהתאם למלה שדיברנו"). לפי הפסיקת המרטיס שהוסכם בעל-פה וחופפים לפרטיס שסימלא היו הלייט לפי מגנווי החשלמה הנורמטיבית, אין בכך מעיה. אט, לעומת זאת, היו חסכנות בעל-פה שלא נכללו במסמך הכתוב ואט החסכנות הללו היו שונות בתוכן מהתוכן של מגנווי החשלמה הנורמטיבית, אז יתכן שזרישת הכתב המתוויות אינה מתקיימת ואין תוקף לחזה.
			שאלה 2:
			חלק א
10	10		סיון היה קטינה (ראו סעיף 3 לחוק הכספיות). לפי סעיף 4 לחוק הכספיות, מעולה משפטית של קטן טעונה הסכמת נציגו. במקרה הנדרן ההורם אסרו על רכישת המכשיר ולפי כן מזוכר בפועלה שנעשה ללא הסכמת הנציג. מה דין של פעלת כזו? בכך עוסקים סעיפים 7-5 לחוק הכספיות.
10	10		ניתן לטעון שרכישת PodI על ידי קטינה בת 17 זו פעלת משפטית "שדרכים של קטינות בגילה לעשות במו" וחול סעיף 6 לחוק הכספיות. מזוכר בשאלת שיפר הבהיר בה על פי מכלול הנסיבות (גיל הקטינה, המוסכמות המקובלות בסביבה שבה הוא חי ובתקופה שבה מזוכר וכו'). אם אכן מזוכר בפועלה שחל עליה סעיף 6 לחוק הכספיות, אז הפעולה (כ:right ההצעה) איננה ניתנת לביטול, אף שנעשה ללא הסכמת הנציג (אלא אם נורם נזק של ממש לקטין או לרופש, וזה אינו המצביע בעניינו).
5	5		לעומת זאת, אם המשקגה היא שאין מזוכר בפועלה שקטינה בגילה רגילה לעשות במו, אז הול סעיף 5 לחוק הכספיות. במקרה כזאת ניתן לבטול על ידי הנציג – ההורם. תוך חדש ימים מיום שנוצע לחם על הפעולה (סעיף 5(1) לחוק הכספיות).
			חלק ב'
10	10		מזוכר בפועלה של רכישת נכס באשראי (סעיף 6 א מגדר "אשראי" – לרבות תשלום בשיעורים). ללא הסכמת ההורם פעלת כזו בטלה (podI) וחסרת כל תוקף ואין אפילו צורך בחזעת ביטול.
		3 בוגוס נק'	יודגש כי במקרה של סעיף 6, הוא עדיין על האמור בסעיף 6, אף אם מזוכר בפועלה שקטין בגילו רגיל לעשות במו (סעיף 6 א קובע כי הוא הל "על אף האמור בסעיפים 5-6").
1	5		נקודות בשיקול דעת בודק
100			סה"כ

\*סך כל הנקודות לא יעלה על 100

מספר	ציוויל	מירבי	פירות
			<b>שאלה 1:</b> <u>בלי:</u> השאלה שיש לבחון היא, האם נכרת חוזה תקף בין הצדדים.
5	5		<b>מהות המכtab הראשון:</b> אם המכtab הראשון הוא בגדר הצעה? על מנת שייחשב להצעה עליו לקיים את התנאי סעיף 2 לחוק החוזים, משמע: תפניה צריכה להיעיד על גמירת דעתו של המציע להתקשר בחוזה ותיא צריכה להיות מסוימת כדי אפשרות הכרות את החוזה בקבלה.
10	10		<b>מסויימות:</b> אם ההצעה מסוימת דיה? בעבר הייתה דרישת למota רבת של פרטיט על מנת לקיים את דרישת המסויימות. לפי הפסיקת המודרנית יותר (ראו לדוגמה פ"ד רבינאי) זו בפרטים העיקריים והמחוותיים ביותר. כאן אכן קיימים הפרטיט המחוותיים של העסקה (מחות עסקת, שמות הצדדים, המ麥ר, המכחים, ועוד מסירה ומ Laudii מתשלוט). לפי המכtab נראית שההצעה אף הסכמת על פרטיט מסוימים, שלא נוברו במכtab ואך הם היו חלק מההצעה וכן מתקיימת דרישת המסויימות. לגבי פרטיט מסוימים שלא הוסכו (כגון - מועד העברת הבעלות, הוצאות ומיסים וכו'), הרי הללו ניתנות לחשלמה נורמטיבית (באמצאות מגנווי שלлемה).
4	5		<b>גמירות דעת:</b> הנוסחת הפורמלית של המכtab ואך ריבוי הפרטיט מעמידים, כך נראה, על גמירת דעתו של שמעון.
	3 נק'	3 נק'	לענין גמירת הדעת, ניתן כי לפי הפסיקת (רבינאי) קיומה של "נוסחת קשר" - <u>לפיו</u> תוך שבע לאחר הסכמתו של הנצע (לו) ייחתס בין הצדדים קשר מפורט - אינו שולל את החזדה על גמירת הדעת.
5	5		<b>האם מדובר בהצעה בלתי חוזרת?</b> לכאורה מדובר בהצעה בלתי חוזרת, לפי האמור בסעיף 3(ב) לחוק החוזים, שכן המציע קבע בהצעה מועד לקבלה.
2	3 נק'	3 נק'	יחד עם זאת, שמעון עשוי לטעון כי הנוסח שבמכtab, לפיו "ההצעה זו בתוקף אך ורק אם תשומתן תניע אליו עד לתאריך 1/15" יכול גם להיעיד שנקייבות המועד נועדה רק על מנת להגביל את משך הזמן הסביר עד למועדפקיעת ההצעה ולא נועדה להפוך את ההצעה לבלי חוזרת (טענה תמסתמה על אפשרות שהצעה ברופ' זויטש במאמרו).
4	5		<b>מהותו של המכtab השני:</b> המכtab השני מוכיח ניסיון לחזור מהתצעה המקורית. נראה שהמכtab השני אינו מתחווה בעצם הצעה חלופית מפני שיש בו הסתייגות לפיה "במידה ותהייה מוכן לשקל את בחוב". משמע המכtab השני אינו בוגדר הצעה, מפני שהוא ברורה על גמירת דעתו של שמעון. מכל מקום יש בו הוועת חוזה מהתצעה המקורית.
9	10		<b>מה תוקף הוועת החזרה מהתצעה?</b> כאמור, במכtab השני מנסה שמעון לחזור בו מהתצעתו. אם המכtab הראשון הוא בגדר הצעה בלתי חוזרת, אין הוא רשאי לחזור בו מהתצעה לאחר שזו נמסרה לניצע (סעיף 3(ב) לחוק החוזים) וגם אין כל תוקף לחזרתו מהתצעה (גנות עט, נ' יעקובסון). בכוחו של הנצע, לו, לבצע קיבול תקף (כפי שאכן עשה) ולבנות חוזה. אלם אם אין זו הצעה בלתי חוזרת (למרות שנזקבה בה מועל - ראו לעיל - אלם ברור שאפשרות זו היא פחות סבירה) החזרה מהתצעה תופסת, שכן היא נעשתה לפני שהנצע נתן הוועת קיבול (סעיף 3(א) לחוק החוזים).
3	3 נק'	3 נק'	<b>תום לב במוי'ם:</b> יתכן אולי לטעון שכאשר לו מודיע על קיבול התצעה המקורית למרות שהוא כבר יודע כי שמעון חוזר ממנה (אף שמדובר בהצעה בלתי חוזרת), הדבר מהוות חוסר תום לב במוי'ם. נקודה זו הושארה בצריך-עיוון בפסק דין תשובה נ' בר-נתן.
10	10 נק'		<b>השפטת מותו של שמעון:</b> בהנחה שאכן מדובר בהצעה בלתי חוזרת ובທנוחה שלו היה רשאי, לפיכך, להתעלם מהוועת החזרה של שמעון (המכtab השני), אז לו שליח הוועת קיבול כדין. לפי המתואר בשאלת, עוד בטרם נמסרה התהווות לשמעון נפטר שמעון. מצד תשפיו עובדה זו על תוקף החוזה? אולם, חוזה נכרת רק במועל שעמו נמסרת הוועת הקיבול לניצע (סעיף 5(א) לחוק). אולם, מותו של המציע בעינינו לא ישפיע על תוקף החוזה אף אם התרחש לפני שהושלם תהליך הבירית. חסיבה לכך היא שמות המציע (או

תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה

... הַיְלָדִים יְהוּ אֶת-<sup>בָּ</sup>נֵרָם כְּנֵרָם  
אֲמֹרָם וְאַמְּרָם. <sup>בָּ</sup>גַּיְתָּם כְּגַיְתָּם  
וְגַיְתָּם כְּגַיְתָּם.

• **CONCATENATE - JOIN**

לארס טריילס - סטודיו צילום ומכירת צילומים

מִתְּבָרֶכֶת מִתְּבָרֶכֶת  
מִתְּבָרֶכֶת מִתְּבָרֶכֶת

הוורח **ט** פלוטון מאיתר טהורה (בבב רכיב). קוורכ' **ט** פלוטון מאיתר טהורה (בבב רכיב).

ללאן חואנִיסָה מושגַה נאָטְרָיאָה נאָטְרָיאָה צוֹלָה.

כמ' גחתינע מילא .

המינימליסטיות נספה.

לעומת הכתובים במקרא, מילויים אלה ניכרים כמיון של מילים או קבוצות מילים, וסביר להניח, שמדובר בטבילה (טבילה) או טבילה (טבילה) (טבילה) (טבילה).

התקין מינהל צבאי בתקופה של כ-10 שנים, מ-1948 ועד 1958.

המִלְבָד הַמְּלֵבֶד הַמְּלֵבֶד הַמְּלֵבֶד הַמְּלֵבֶד

וְלֹא יָלַד אֶת-נְשָׁמָה כִּי-כֵן כִּי-כֵן  
בְּרוּךְ הוּא קָדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא קָדוֹשׁ

לְאַבְנֵי, וְלִבְנֵי, כָּאַהוֹתָךְ כְּתַבְתָּה כְּתַבְתָּה כְּתַבְתָּה

הנובע מילויו של נסיך קסוס, בירתי ואנקלזיה

שָׁגַן וְנִזְבֵּחַ תְּמִימָה בְּעֵד קָרְבָּנוֹת

for 1886-1891 p'33) Re 8/1890 of Wk 13 yr 200 ex

לעומת הילך נורא מושג בפער נרחב בין הילך נורא לhilchot שיטתיות.

1133 1333 2W622 15 26320 20124

⑥ 10.10

הנתקה מ- 19.10.2017 עד 20.10.2017

שנאה ב- 20.10.2017

ב-10/1/10 נערך נספח ב-  
הנפקה מ-100-מ' נספח  
ב-10/1/10 נערך נספח ב-

בתקופה שלפני המלחמה היה בפראג ארכידוכס אוסטריה ומלך ספרד, קרל החמישי, והוא היה מושל הפלך וטירה של קיסר האימפריה הרומית הקדושה. הוא היה אחד משליטי אירופה, והוא היה מושל הפלך וטירה של קיסר האימפריה הרומית הקדושה. הוא היה אחד משליטי אירופה, והוא היה מושל הפלך וטירה של קיסר האימפריה הרומית הקדושה. הוא היה אחד משליטי אירופה, והוא היה מושל הפלך וטירה של קיסר האימפריה הרומית הקדושה.

۱۰

לעתה נראים מושגים כמו *סינון*, *סינון אוניברסלי* ו*סינון אוניברסלי של שפה*. מושג זה מוגדר כ*מבנה שפה* (במשמעותו הגדולה) אשר מושג על ידי איחודם של מושגים כמו *סינון אוניברסלי* ו*סינון אוניברסלי של שפה*.

12 Types of self-control techniques  
include: self-improvement, self-education,  
self-expression, self-analysis, self-acceptance,  
self-confidence, self-respect, self-control,  
self-reliance, self-sacrifice, self-purification,  
and self-realization.

כלהה יפה נסח החק  
אלה באה לארץ  
בגדי נסח החק  
בגדי נסח החק

8

1

190 . 09 8כ' ג' יונק החודש ינואר 1981 פברואר 1981

זאת פיקת גניזה (We are) מוקה מזקה (פ' ז' גניזה)

לינהה אונס גיבת רוחנית  
היא ה 'בירה' גיבת  
ה'בירה' גיבת רוחנית

אֵלֶיךָ נִתְחַנֵּן גַּם כֵּן  
בְּעֵד הַבָּיִרְכֶּה.

(מכיר עתיק נס כראם פלאנשטיין 1000 שטרלינג לישטנשטיין)

טראנספורמציות בפיזיקה מודרנית, מושג זה מוגדר כפונקציית גיבוב (operator) שמבצעת היפוך בין אפקט מסוים (operator) לבין גורם מסוים (operator). אפקט מסוים יכול להיות למשל גזירה של פוטון, או גזירה של האנרגיה החשמלית של חלקיק. גורם מסוים יכול להיות למשל גזירה של גודל גאומטרי מסוים, כמו גודל שטח או גודל זווית. אפקט וגורם יוצרים יחד מושג אחד, שנקרא אפקט גזירתי (operator transformation).

ב. נאום נסיך ארכיאת קורין בירנברג  
ח' כה. ז. קורין בירנברג נסיך ארכיאת  
ט' נאום נסיך ארכיאת קורין בירנברג

ב' קומודון חיקויים ותפקידים מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה  
טבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה  
טבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה  
טבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה  
טבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה וטבילה מושג בטבילה

רְכָבָה מִזְבֵּחַ וְתְּמִימָנָה.

## מתקנים

ICIC

• २०८३०६०८५

לפניהם עמד עזרא גפן (1) ישבה  
בכבודו. מימין עמד עזרא גפן (2) ישבה  
בכבודו. מימין עמד עזרא גפן (3) ישבה  
בכבודו. מימין עמד עזרא גפן (4) ישבה  
בכבודו. מימין עמד עזרא גפן (5) ישבה  
בכבודו.

